

ÅRSMELDING 2014.

Melodi: Moingvise.

1 Ei sveisen dame var det som kom og skulle lære oss allting om hvordan man skriver om slektas livet interessant tidsfordriv.

Her var det mange slags tips å få, nå kan vi gå her og håpe på at flere medlemmer i vår lag vil gi ut bøker en dag.

2 Hun kunne alt dette her fra før, vi maste litt: «Det er klart du tør å lese høyt den historia di om god og trygg barndomstid!» Så fikk vi høre hvordan det var å bo på Steinbru i gamle da`r. For Grethe Hølen hun huska alt, og artig blei det fortalt.

3 Vi var fornøyde, naturligvis, da Modum gav oss sin kulturpris, en fløytespiller så tung og stor fulgt av noen velvalgte ord. Så tok ei dame vi har hørt før, -Blaafarveværkets ambassadør- oss med til sjø, skog og fjell og myr blant troll og mennesker og dyr.

4 For årets kunstner er Kittelsen, et helt århundre er svunnet hen fra han forlot dette jordeliv, sin barneflokk og sin viv. Så iderik og så talentfull, men alltid fattig på gods og gull, en kunstnersjel som blei preget av problemer hverdagen gav.

Årsmøte på Folkvang 4/2-2014

Camilla Otterlei: Skriv din historie.

70 til stede



Medlemsmøte på Folkvang 14/3-14

Tone S. Steinsvik: Th.Kittelsen

100 til stede

Utdeling av Modum kommunes kulturpris



Th.Kittelsen
Norge Rundt



5 Vi må ha kaker med fyll og krem,
og jeg har lyst til å lage dem!
Og pynten stjeler jeg, ja, så men
fra bilder av Kittelsen!
Å forme trollpakk i marsipan,
det var no herk som tok hele da'n,
men å få spist dem gikk ganske fort,
på en-to-tre var det gjort.



6 På Rosthaug skole der driver de
historieopplegg med lokal vri.
To jenter kom og holdt kåseri
med tema fra slekta si:
Den ene hadde satt seg som mål
å finne ut alt om Bakke gård,
og stoff om folka og gårdens liv
fant hun i vårt statsarkiv.

Medlemsmøte på Folkvang 8/4-14.
Karoline Bøhn Hafnor og Lisa Tangerud
om egen slektshistorie.

7 Den andre hadde tatt seg en prat
med slektninger, og som resultat
la hun fram fakta og minner de
satt att med fra krigens tid.
Det som da hendte blir aldri glemt,
og hverdagsting som folk hadde gjemt,
blei nå vist fram, og man kunne si:
«Den der, ja, den husker vi!»



KAFFE	KAFFE	KA
30 gram kaffe	30 gram kaffe	30 gram
21.4-18.5	21.4-18.5	21.4
KAFFE	KAFFE	KA
30 gram kaffe	30 gram kaffe	30 gram
21.4-18.5	21.4-18.5	21.4



8 Han ville leve og klarte det,
vi skjønner knapt at det kunne skje-
i fire år med den verste kval
var han i dødsskyggens dal.
Av tysk tortur var han ødelagt,
men like fullt blei han siden brakt
til nazileirer og fangehull
der menneskeverd var lik null.

Medlemsmøte på Folkvang 8/5-14.
Randi Skyllingstad: Oscar Magnusson-
Geithusmannen som ville leve.
120 til stede.



9 Mot krigens slutt blei de jagd av sted,
da gjaldt det livet å henge med-
en dødsmarsj blei det med rette kalt,
for tusener var det som falt.
Men Oscar levde- det var så vidt-
en stemme sa: «Nå er Norge fritt!»
Det var et budskap som nådde frem
den 8.mai førtifem.



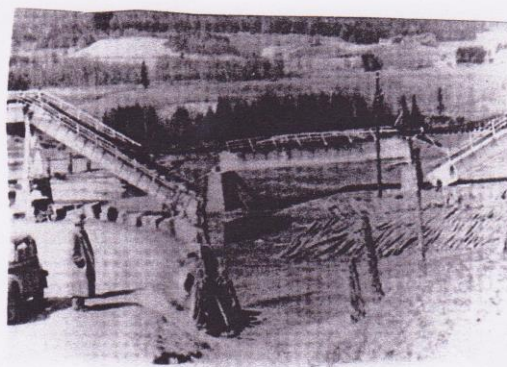
JEG VIL LËVE

10 Hans bok kom ut først i sekstisju,
den skildrer levende krigens gru.
I styret for Norges Skiforbund
der satt han også ei stund.
Men det han så som sitt største kall,
var hjelp til folk som i hopetall
satt der med traumer fra krigens tid
og dårlig økonomi.



Jan-Erik Nilsen: Krigen i Modum.

11 Jan-Erik fikk litt begrensa tid
for Randi hadde så mye å si...
Men om hans innslag blei mindre langt
rakk han da innom så mangt:
Trefning ved brua i Vikersund-
det oppholdt tyskerne for ei stund.
Snart blei en Hjemmefront etablert
med kjente navn involvert.



12 På Ask og Geithus blei bruer sprengt,
og Modum Sparebank blei holdt stengt
på grunn av kupp som blei foretatt
av Osvaldgruppa ei natt.
De kommunistiske motstandsmenn
led mange tap, men vi har igjen
noen veteraner, noen ganske få-
Lars Bottolfs lever ennå!



13 Feststemning var det i hele vår,
Grunnloven fylte to hundre år!
Og rundt omkring i det ganske land
kom mange møter i stand.
Fra mang en talerstol blei det prat
om gamle kriger og Kieltraktat
og Riksforsamlinga på Eidsvoll,
der møtte hundre og tolv!

14 De blei der lenge, de åt og drakk
mens tørka granbar i nakken stakk.
Selvstendighet eller union?
var tema for diskusjon.
Uenig var de om politikk,
men vi veit alle hvordan det gikk:
På 17.mai- den dagen var
det Norges Grunnlov blei klar.

15 Arnt Berget veit alt som foregikk
på Bråtavollen av dramatikk,
der noen russerne som var rømt
og sabotører lå gjømt.
De savna ferskmat og stjal en gris,
men noen tysta-uheldigvis-
Schönfelder som eide grisen, han
var lokal NS-formann.

16 Gestapo omringa hytta fort
-i Prestgardsbua kom folk seg bort-
Så blei det skyting, pistoler smalt,
og begge russerne falt.
Da seterbuene var brent ned,
blei fire nordmenn så frakta med
til tortur, fengsel og så til slutt:
På Akershus blei de skutt...

Medlemsmøte på Folkvang 3/6-14.

Preben Johannessen: 1814

45 til stede



Samling på Bråtavollen 24/8-14

Arnt Berget om krigshendingene i 1944

Avduking av minnetavle.

60 til stede



17 Nå har det gått hele sytti år, det er på tide at stedet får ei minnetavle-om ei så svær-om det som da hendte her. På Snarum har de i lengre tid hatt «russerbauta» -den reiste de ved hjelp av penger de samla inn blant folk på hjemplassen sin.



18 Med hjelm på hue og refleksvest gikk seksti moinger rundt som gjest på Embretsfoss som er nytt og flott. Men masse peng` har det gått. Det gamle området er sanert, terrenget tilsådd og fint planert, og flere andre miljøtiltak står også kraftverket bak.

Omvisning på Embretsfoss IV 2/9-14 (60)
Medlemsmøte på Folkvang etterpå.
Erling Diesen: El-krafta i Modum
80 til stede

19 Med lang erfaring fra NVE er Erling Diesen rett mann å be når kraftutbygging og fossedur er tema som står for tur. Han veit om anlegg i mang en bekk -prosjekter som jo for lengst er vekk- han kjenner til hvor hen allting lå, og årstall husker han og!!



20 En masse fosser er lagt i rør i forrige århundre, noen før, de skaffa kraft til en industri som krevde my` energi. Blant alle fakta la Erling inn noen muntre minner fra jobben sin, og bestefaren som jobba skift når lysmaskin` var i drift.



21 Vi leste stykket om Skredsvigs bror som dypt bekymra på Bergsjø ror- Han strever fælt med Pontoppidan, hver konfirmant frykter han...
Opp gjennom tida har ungdom prøvd «å sleppe gjennom»- noen har behøvd å friste presten med fleisk og smør, «å mute» kaltes det før.

22 Det å bli nekta å slippe fram, glei gjerne oppfatta som en skam, mens største ære man kunne få var fremst på golvet å stå.
Den aller flinkestes plass det var, den som ga presten de rette svar- Men plassen kunne bli gitt til noen med penger og posisjon.

23 En konfirmant trengte voksne klær, en ordentlig dress og så sko av lær. Mens jenter lenge var kledt i svart ved voksenlivet sin start.
For fattigfolk var det mye stri å skaffe utstyr, så unga, de var ofte nødt til å jobbe hardt for å få antrekket klart....

24 Vi fikk en nøyaktig gjennomgang- rekka av ildsteder var så lang fra kokegrop i ei tid så fjern til støpte ovner av jern. Ildsted av tegl og av klebersten, og kakkelovnen som var så pen med malte fliser i keramikk og vakker ornamentikk.

Medlemsmøte på Folkvang 7/10-14
Randi Skyllingstad og Jon Mamen:
Konfirmasjon og konfirmasjonsskikker.
50 til stede



Gravfører med døsen!



Medlemsmøte på Folkvang 4/11-14
Petter Øijord: Gamle ildsteder.
50 til stede.



25 Om gamle kaminer hørte vi,
og så om jernovnens storhetstid,
etasjeovnen fikk flott motiv
fra dyre- og folkeliv.
Rundbrenner-Bjørn var så varm og god
der han i ovnskroken trofast sto,
mens Jøkul 4 var mindre fjong
med Hanna Kvanmo-fasong----



26 På møter trengs det noe mer enn prat,
og vi har damer som skaffer mat,
mens Olav står på sitt faste sted
med kaffe og måleskje.
Møblering går unna i en fart,
så dekkes borda og alt er klart.
Sjøl åresalget har fast opplegg
med blomster og fine egg!



27 I år kom utgave tjueni,
og flere vil det nok sikkert bli.
For denne gruppa den holder stand
og gjør det beste de kan.
Stofftørke er visst et ukjent ord,
for bidrag havner på deres bord,
og mye skriver jo redaksjon:
Aase, Asbjørn, Erling og Jon.

Samle Modum

ÅRSSKRIFT FOR MODUM HISTORIELAG 2014
21. ÅRGANG



Randi 2014