

MØTE PÅ FOLKVANG 6.NOVEMBER 2012 KL 1900.

Ca 75 til stede.

SVEN ELLING NORDALEN : Modum-musikere og Modum-musikk

Sven Elling hadde med seg 2 andre musikere og framførte i alt 18 lokale musikkstykker. Mer informasjon om Modum-musikk i ”**Toner fra Modum**” (Thure Lund).

- 1.Kokkevalsen**, formodentlig etter tradisjon fra Krøderbanen-anlegget.
- 2. Hansløkkern** etter Hans O.Gomnes, som flytta til Øst-Modum ca 1858 fra Hole og blei sammen med Torger Gulsrud en sterk tradisjonsbærer i nasjonalromantisk ånd siste halvdel av 1800-tallet. Spilte bl.a. i Badet, sjøl om de hadde eget orkester der.
- 3.Breilivalsen** etter Hans O.Gomnes. Noter funnet ca 1970 på Nord-Fure.
- 4.Polka** etter Hans O. Gomnes.
- 5. Gammel Snarumvals** på A-durspill i Korsbøentradisjon (opprinnelig fele).
- 6.Kyra stakkar** fra ca 1850, enrader durspill i Torby-tradisjon etter Ovidus Thorsby og Peder Hansen Grønlie.
- 7.Belgjespellreinlender** etter Karsten Presterud.
- 8.Tordenskjoldsvals** etter Peder H.Grønlie (”Tordenskjold”).
- 9. Skredsvigs galopp** etter Anders Skredsvig, felespiller.
- 10.Reinlender etter n`Teodor** (Teodor Tangerud).
- 11. Hønehinken** etter Teodor Gjøslien.
- 12.Trallen til Trina Nyhus**, ganglåt formidla av Arne Sørensen.
- 13.Klevens reinlender** etter Kleven som kom fra Krødsherad til Vestre Spone.
- 14.Krøderminner** etter Kristian Kjemperud.
- 15.Reinlender** etter Kristen Stenseth fra Geithus.
- 16.Gå te Natvet** etter Kristian Heggenhaugen.
- 17.Møllerens brudevals** etter Ole E.Dahlen.
- 18. Kornhøsten** etter Hans O. Gomnes.

Alle melodiene blei hilst med sterkt bifall, og et nytt program bør nok presenteres om et par år.